

Szczegółowe zasady oceniania przedmiotowego niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z Wiedzy o kulturze

Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

- Uczestniczył w co najmniej 50% lekcji wiedzy o kulturze w semestrze i poznał realizowany na nich materiał
- Uzyskał więcej ocen pozytywnych niż negatywnych z przedmiotu
- Zna i rozumie podstawowe pojęcia i terminy związane z kulturą
- Zna główne nurty sztuki XX wieku
- Dostrzega obecne w tekstach kultury wartości uniwersalne i narodowe
- Zna i rozumie teksty: nieliterackie, literackie oraz inne teksty kultury (np. dzieła plastyczne, filmy, spektakle teatralne, rzeźby, grafiki, plakaty etc.)
- Potrafi dokonać prostej analizy i interpretacji tekstów kultury w formie ustnej i pisemnej
- Potrafi zbudować dłuższą wypowiedź ustną i pisemną
- Mówi i pisze językiem komunikatywnym

Stopień dostateczny otrzymuje uczeń, który:

- Uczestniczył w co najmniej 50% lekcji wiedzy o kulturze w semestrze i poznał realizowany na nich materiał
- Uzyskał więcej ocen pozytywnych niż negatywnych z przedmiotu
- Zna i rozumie podstawowe pojęcia i terminy związane z kulturą
- Zna główne nurty sztuki XX wieku
- Dostrzega obecne w tekstach kultury wartości uniwersalne i narodowe
- Zna i rozumie teksty: nieliterackie, literackie oraz inne teksty kultury (np. dzieła plastyczne, filmy, spektakle teatralne, rzeźby, grafiki, plakaty etc.)
- Potrafi dokonać prostej analizy i interpretacji tekstów kultury w formie ustnej i pisemnej
- Potrafi zbudować dłuższą wypowiedź ustną i pisemną
- Mówi i pisze językiem komunikatywnym
- Stosuje podstawowe pojęcia związane z kulturą i sztuką
- Samodzielnie szuka informacji; tworzy notatki, bazy danych, systematycznie tworzy zapisy w zeszycie przedmiotowym

Stopień dobry otrzymuje uczeń, który:

- Uczestniczył w większości lekcji wiedzy o kulturze w semestrze, poznał i dobrze opanował realizowany na nich materiał
- Zna i rozumie podstawowe pojęcia i terminy związane z kulturą

- Zna główne nurty sztuki XX wieku
- Dostrzega obecne w tekstach kultury wartości uniwersalne i narodowe
- Dobrze zna i rozumie teksty: nieliterackie, literackie oraz inne teksty kultury (np. dzieła plastyczne, filmy, spektakle teatralne, rzeźby, grafiki, plakaty etc.)
- Potrafi dokonać właściwej analizy i interpretacji tekstów kultury w formie ustnej i pisemnej
- Potrafi dobrze zbudować dłuższą wypowiedź ustną i pisemną
- Używa dobrego języka i stylu, ma zróżnicowane słownictwo, mówi płynnie
- Samodzielnie szuka informacji; tworzy notatki, bazy danych, systematycznie tworzy zapisy w zeszycie przedmiotowym
- Jest aktywny na zajęciach szkolnych

Stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:

- Uczestniczył w zdecydowanej większości lekcji wiedzy o kulturze w semestrze, poznał i w pełni opanował realizowany na nich materiał
- Zna i rozumie pojęcia i terminy związane z kulturą
- Zna główne nurty sztuki XX wieku
- Dostrzega obecne w tekstach kultury wartości uniwersalne i narodowe
- Bardzo dobrze zna i/lub rozumie teksty: nieliterackie, literackie oraz inne teksty kultury (np. dzieła plastyczne, filmy, spektakle teatralne, rzeźby, grafiki, plakaty etc.)
- Potrafi dokonać głębszej (wnikliwej) analizy i interpretacji tekstów kultury w formie ustnej i pisemnej
- Swobodnie tworzy dłuższą wypowiedź ustną i pisemną
- Używa dobrego języka i stylu, ma zróżnicowane słownictwo, mówi płynnie
- Samodzielnie szuka informacji; tworzy notatki, bazy danych, systematycznie tworzy zapisy w zeszycie przedmiotowym
- Jest aktywny na zajęciach szkolnych, a także wykazuje zaangażowanie w aktywność kulturalną (lektura książek, filmów, uczęszczanie do teatru, muzeum)
- Wykonuje zadania dla ochotników

Stopień celujący otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na bardzo dobry, a ponadto :

- Samodzielnie poznaje różnorodne teksty kultury
- Prezentuje wiedzę i umiejętności wykraczające poza program realizowany na lekcjach
- Odwołuje się do aktualności życia kulturalnego
- Wykazuje się samodzielnością oraz inwencją twórczą w myśleniu i działaniu